

# Der Tod und das Mädchen.

(35) 1

Gedicht von M. Claudius.

Für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

## FRANZ SCHUBERT.

Op. 7. N<sup>o</sup> 3.

Dem Grafen Ludw. Széchényi von Sarvári-Felső-Videk gewidmet.

Februar 1817.

Schubert's Werke.

N<sup>o</sup> 302.

Mässig.  $\text{♩} = 54.$

Etwas geschwinder.

Das Mädchen.

Singstimme.

Pianoforte.

Vor-über, ach vor-

*pp (sempre con Pedale e Sordino)*

ü-ber, geh' wil-der Kno-chenmann! Ich bin noch jung, geh' Lie-ber, und

*(cresc.)*

rühre mich nicht an, und rühre mich nicht an. Gieb deine Hand, du schön und zart Ge-

*Wie oben.*  
*Der Tod.*

*pp dimin.* *pp*

bild, bin Freund, und kom-me nicht zu-stra-fen. Sei gutes Muths! ich bin nicht

wild, sollst sanft in meinen Armen schla-fen.